

## На путях к единству: наука и метанаука

*С.К.Борисов, Н.Н.Якимова*

Журнал и Благотворительный Фонд «Дельфис» 4–5 апреля 2015 года успешно провёли свою ежегодную XIV Международную междисциплинарную научную конференцию «Этика и наука будущего» на тему: «На путях к единству: наука и метанаука». Она продолжила разговор предыдущих конференций о направлениях процесса познания мира, который не может не опираться на достижения свода древних Знаний, в частности, астрологии, алхимии, чьё право на существование в настоящее время уже научно доказывается, а также на те ориентированные на будущее исследования, которые пока остаются за бортом академической науки. Продуманный и выверенный синтез прошлых и настоящих знаний о мире даст свои плоды на ниве человеческой эволюции, сегодня проходящей очередной и сложнейший экзамен ради того, чтобы выйти на необходимый этап духовного развития.

На этот раз почти сотне слушателей было предложено особенно много стендовых докладов (30) по сравнению с устными (24) и одним видеодокладом из г.Донецка. Как всегда, доклады в разной форме представляли доктора (14) и кандидаты (29) наук, в основном – физико-математических (13), технических (13), а также биологических (4), химических (1), геолого-минералогических (2), филологических (1), философских (1), психологических (3), педагогических (1), экономических (1), исторических (1), даже – военных (1). В основном это были москвичи, представителей Санкт-Петербурга стало больше обычного (6); прислали свои доклады учёные из Петрозаводска, Перми, Новосибирска, Севастополя, Нюрнберга. Слушатели приехали ещё из Риги (Латвия), Калининграда, Ярославля, Рыбинска, Рязани, Нижнего Новгорода. Открывали конференцию, приветствуя собравшихся, главный редактор журнала и издательства «Дельфис», член Союза журналистов России **Н.А.Тоотс**, а

также кандидат технических наук, член Российского философского общества **С.И.Сухонос** – автор нескольких книг системного оригинального подхода в познании не только соорганизованности в устройстве Космоса, но и закономерной, естественной включённости в него земного человечества. Он выступил с первым докладом: «Методологическая грань между наукой и метанаукой». Именно метанаука идёт впереди теоретической науки, за неё отвечает интуиция, фантазия. Большинство наших знаний гипотетично, взять хотя бы тёмную материю и тёмную энергию. Формульные познания мало что дают. Регулярная наука перестаёт быть творческой, фантазии в ней запрещены. Иссекает родник западноевропейской науки, золотая жила полностью выработана (верх систематизации – таблица Менделеева).

Тему продолжил «под другим углом зрения» астрофизик из г.Пушино доктор физико-математических наук астрофизик **И.Ф.Малов** с докладом «Метанаука и современное естествознание». Настоящие учёные не боятся выдвигать гипотезы и обсуждать ложные идеи. Так, А.Эйнштейн считал, что свободный вымысел лежит в основе науки, и это объединяет дифференцированное знание; вымысел необходим – это и есть философия. Элементы модели и гипотезы метанауки подобны аксиомам математики. Для русских космистов метанаука – это космическое мышление. Примером метанауки может служить квантовая физика, которая выдвинула ряд моделей, типа кванта-волны и кванта-корпускулы, несовместимых в представлении. Современная физика, её проблемы – синтез микромира и мегамира, а также выдвинутая В.И.Вернадским тема эволюции. Идея панспермии возрождается сейчас как перенос информации в виде голографических матриц в различные области Вселенной через энергоинформационное поле. Все суждения об эволюции возможны лишь с помощью метанауки – умозрительных фантазий, похожих больше на древние мифы и ныне являющихся своеобразной религиозной верой учёных.

Астрофизик, доктор физико-математических наук **Р.Ф.Полищук** излагал сугубо свою точку зрения о сходстве и различии между наукой и

метанаукой. В метанауке, как он считает, господствуют фантазии – гилозоизм, анимизм, панпсихизм; религия примыкает к панпсихизму; души в природе не существует; в буддизме нет Творца и Творения; наука начиналась с Эвклида; у Ньютона нет Бога, а есть гравитация, объясняющая движение всего мёртвого космического механизма; фактор «свободы» в науке ознаменовала в XX веке синергетика. Новая физика требует новой математики, и она всегда находилась.

В своём выступлении «Метафизика и метанаука» физик-теоретик **С.К.Борисов**, наоборот, подчеркнул, что без философской матрицы, понятийной по своему характеру, науку невозможно себе представить; через такую матрицу науки могут мыслиться как единое знание. Понятийную философию предложили человечеству греки, а развилась она через христианскую теологию, от которой, благодаря Р.Декарту, отпочковалась наука – так что наука без христианской религии и греческой философии вообще немыслима. Сейчас этот фундамент разрушен – единого мировоззрения науки ищут «на стороне», например, в аналитике языка, в некотором универсализме праязыка или знаковых систем, которая вывела бы знание на символический уровень, не требующий специальных вспомогательных построений. Метанаука – это возрождённая метафизика, которая описывает эволюцию, симметрично учитывая дух и материю, нравственные истины (Этику) наряду с механикой природы (Истиной). Над такой метафизикой размышлял И.Кант, и её контуры были предложены в органической философии Вл.Соловьёва, которую докладчик предлагает перевести на эволюционные рельсы на основе кантовской антитезы Рассудка и Разума. Следует идти через дедуктивную сторону науки к символизму, взыскуемому индуктивной наукой наших дней, а не отбрасывать во имя символизма понятийную дедукцию.

Видеовыступление кандидата технических наук **С.Г.Джуря** «Особенности смены технологического уклада XXI века» из г.Донецка стало подарком, глубоко взволновавшим всех собравшихся: Сергея Георгиевича до

последних дней ждали в Москве, но сложные обстоятельства на Донбасе не позволили вырваться оттуда с докладом (его и ещё трёх соавторов из того же Донецкого Технического университета). В работе проанализированы особенности смен технологического уклада, включая XXI век. Показана нелинейность этого процесса и аргументированно доказывается, что без метанауки правильно решить вопросы прогноза не представляется возможным. Новым укладом должен стать не технический, а организационно-этический уклад. К такому выводу нас подталкивают синтетично совмещённые цивилизационные волны Кондратьева, циклы Шумпетера и Жюгляра. Метазнание – это Учение Живой Этики, где сказано, что в «Космической Битве Огненное право уравнивается космическим напряжением». Сейчас мы являемся свидетелями полного отхода современной цивилизации от высот культуры. Синергетика послужила пониманию того, что цивилизационные волны связаны с ритмами Космоса. Э.Леруа, В.Вернадского, Т.Шардена следует считать лидерами метазнания. Особенностью XXI века составляют инженерные технологии. Связь технологических укладов с циклами Кондратьева указывает, что США ждёт стагнация, а Россию – прогресс. Западная цивилизация – цивилизация торгашей, а Восточная – героев культуры.

Таким образом, конференция, как и было задумано, в достаточной полноте представила сопоставление науки и метанауки с различных точек зрения учёными, в основном физиками. Среди многочисленных стендовых докладов в этом же направлении особо ценен для нас материал астрофизика, кандидата физико-математических наук **Л.М.Гиндилиса** «Наука. Метанаука. Древнее Знание», подробнейшим образом изложенный в его книге «Научное и метанаучное знание» (изд. «Дельфис», 2012).

Далее разговор был посвящён конкретным современным научным исследованиям – практическим и теоретическим, расширяющим традиционные представления и являющимися подступами, а то и прорывами в метанауку. Таковым стало прежде всего выступление нашего почётного

гостя из г.Пушина, профессора физического факультета МГУ, биофизика, доктора биологических наук **С.Э.Шноля**, только что отметившего своё 85-летие! Его выступление «Космофизические факторы в случайных процессах» (также называется его обширный труд, имеющийся в открытом доступе в Интернете) вызвал, как всегда, всеобщее внимание и исключительный интерес. Ведь речь идёт об экспериментальном обнаружении и тщательном изучении в течение всей жизни (начиная с 1950-х гг.) неизвестного науке феномена, общего для колебательных режимов в биохимических, химических и физических процессах (например, при альфа-распаде). Причём выявляемая **тонкая структура** вида спектра амплитуд флуктуаций (**гистограмм**, которые насчитывают примерно 20 вариантов форм), в основном одинаковая для самых разнообразных процессов и единообразно меняющаяся от внешних факторов, не имеет отношения к случайным проявлениям. Тонкая структура гистограмм закономерно изменяется вследствие космофизических процессов, обусловленных движением изучаемых объектов в неоднородном пространстве-времени. «Мы сканируем береговую линию Вселенной», – сказал Симон Эльевич в заключении своего доклада. (Наверное, имея в виду и линию между прошлым и будущим, которая выглядит узорами в открытой Козыревым синхронии пространства.)

Про информационное поле и Балканские места силы рассказал известный режиссёр-документалист, кандидат технических наук **В.Л.Правдивцев**. Везде в природе мы наблюдаем ячеистые сети – для нейронов мозга, сверхскоплений галактик. Это и есть всевозможные проявления информационных полей – новой для науки реальности, которую можно считать предметом метанауки. На планете их источниками являются горные разломы, пересечение потоков воды и воздуха, в частности, береговые линии рек. Любая гора или даже возвышенность обладает повышенной энергетикой, как и курганы, шаманские захоронения, часовни, храмы. Архитектурные формы храмов усиливают эффект, особенно пирамиды. Они и их комплексы – это антенны, которые нейтрализуют

геопатогенные зоны и определяют климат в местах их расположения. Боснийским пирамидам – 8–10 тысяч лет. Гора Ртань – место проявления Божественной Силы, одна из акупунктурных точек планеты. Её пропорции подчиняются правилу «золотой» пропорции. У летающих над ней самолётов отказывает оборудование. Ртань, Эльбрус, Хан Тенгри расположены на одной, 43-й, параллели, вдоль которой прошло последнее оледенение. В местах силы предсказатели и пророки за счёт связей с информационным полем получают важные сведения о будущем. Уже сейчас созданы приборы, облегчающие связь человеческого сознания с этим полем (терапия Козырева–Райха).

О своей идее существования «флюксов» напомнил присутствующим доктор физико-математических наук профессор **Б.У.Родионов**. Наряду со сферическими атомами могут существовать линейные кварковые нити и их структуры, которые запутывают известную нам атомную материю подобно вате или паутине, самоподобно проявляясь на разных масштабах. В масштабе Вселенной – это тёмная материя, в масштабе Солнечной системы – связь между ритмами планет и Солнца, в масштабе земной жизни – связь между нейронными сетями животных и людей, которая символизируется Чашей Грааля для связи человеческих сознаний. Научно-технический прогресс, который сейчас выводит нас на столь объемлющие связи между уровнями материи, способен со временем победить в психологии людей их враждебный взаимный настрой, но только если он произведёт столько необходимого, что будет хватать всем, как пока хватает воды или воздуха.

Про обоснование голографичности, вытекающее из современных моделей физического взаимодействия, говорил физик **А.В.Зубко** в докладе «Голографическая размерность смысла». На основании анализа информационных свойств центральной нервной системы человека им проводится впечатляющая и обоснованная аналогия между психикой и свойствами теории калибровочных полей, вводится понятие **психической энергии**. Расширение такой аналогии в квантовой гравитации позволяет

понять смысловую «размерность» человеческой деятельности как аналога голографической размерности в физике. При этом язык может быть понят как пространство коллективных степеней свободы взаимосвязанных психик индивидов. Сама калибровочная группа аналогична сознанию, заряды – мышлению, которое и обуславливает разные взаимодействия между людьми. Предлагается самоподобная модель гравитации, которая отвечает голографической связи мыслящих существ во Вселенной и обуславливает прямую зависимость смысла и масштаба деятельности. Связь смысла и деятельности имеет циклический характер, а значит, допускает эволюционную трактовку Змея, кусающего свой хвост.

Квантовую природу гравитации отстаивал **Д.Ю.Баянов** в докладе «Драма идей в эволюции физики», сделав исторический обзор по борьбе теорий дального действия в гравитации с идеями гравитационного эфира. Он привёл сомнения на этот счёт И.Ньютона и закончил идеями Д.Сахарова о микрофлуктуациях вакуума, лежащих в основе гравитационных полей. Постоянные микродвижения того, что мы считаем пустотой, есть причина гравитации и всех остальных физических сил, так что можно сказать: вещество – скелет универсума, а гравитация – его мускулатура. Свет звёзд питается гравитацией.

О загадках филиладельфийского эксперимента Н.Теслы и его значении для будущего говорил **Л.Орлов**. Нынешние представления об эксперименте основаны на утечке дезинформации, организованной спецслужбами США в 1950–60-х годах. К концу XX века эта история стала легендой с фантастическими подробностями, эксплуатируя которую режиссеры снимали голливудские блокбастеры, а некоторые деятели от эзотерики составляли ченнелинги, принятые якобы от высшего разума. В докладе автор постарался отделить явный вымысел от реальных событий. В 1942 году американскими ВС была поставлена задача защиты кораблей от радиолокационного обнаружения немецкими подводными лодками. К проекту был привлечён Н.Тесла. На эсминце «Элдридж» был установлен вертикально большой

стержневой электромагнит с четырьмя парами магнитных полюсов. Авторы проекта надеялись, что его магнитное поле будет поглощать зондирующие лучи радиолокаторов подлодок, и не возникнет ответного отражения. Н.Тесла считал, что отражённое излучение будет, а также резко возражал против участия людей в эксперименте, скорее всего, имея в виду до сих пор неизвестную науке эфирную компоненту генерируемых полей. Эксперимент тем не менее провели. По отчётам, после включения магнитного поля корабль окутала зеленоватая дымка, послышался усиливающийся гул, и он исчез. Один из свидетелей (участников эксперимента) потом писал, что весь корабль превратился в красноватый студень и можно было проходить сквозь стены. Общий вывод: включение полей привело к изменению плотно-тонкой материальности и поведению макрообъектов, сходному с тем, какой в физике известен для квантовой реальности на микроуровне.

Ряд предложенных научных докладов так или иначе свидетельствовали о том, что наука всё яснее осознаёт значимость астрологических подходов, выдерживавших испытания столетиями: С.Э.Шноля, Л.Б.Борисовой, С.Н.Голубева, Ф.И.Маврикиди, Н.Н.Якимовой, И.А.Герасимовой, Т.И.Докучаевой, а также А.В.Зубко. Сюда же следует отнести и три важных стендовых доклада. Во-первых, кандидата технических наук **В.Г.Соколова** (ныне покойного) и математика **Л.В.Корси**: «Как планеты управляют солнечной активностью» (см. о фундаментальной концепции этих учёных в «Дельфис» № 2/2015; тезисы по работе имелись в стендовом докладе их коллеги – кандидата технических наук **В.В.Абрамова**). Затем – статья **В.Г.** и **Ю.Е.Маняхиных** «Астрология: в поисках научных доказательств» (см. «Дельфис» №1/2015), а также исследовательницы из Санкт-Петербурга **Е.С.Булат** «Космическая пыль и психическая энергия» (см. «Дельфис» №2/2015). В связи с чем уместно вспомнить сделанное более века назад пророческое высказывание Е.П.Блаватской: «Астрология – наука тонких соответствий». И в этом смысле вполне справедливо замечание,



сделанное в кулуарах конференции астрологом Т.И.Докучаевой, о том, что центральный доклад по астрологии по сути сделал С.Э.Шноль.

Можно считать, что содержательно к этому докладу примыкает и выступление космолога, кандидата физико-математических наук **Л.Б.Борисовой** «Галактические пути людей и звёзд». Земля со всем её населением, если исходить из астрологической феноменологии астрономии, рассматривается как частица Галактики, развивающаяся в соответствии с условиями пролёта планеты вместе с Солнцем по своей галактической орбите. Показано влияние галактических источников на формирование погоды в разных частях планеты и на структуру электромагнитного поля (по работам академика Н.А.Морозова). Это влияние можно объяснить, допустив возможность существования мгновенной передачи энергии (информации). В качестве экспериментального подтверждения справедливости этой концепции приводятся результаты астрономических наблюдений профессором Н.А.Козыревым прошлого, настоящего и будущего ряда астрономических объектов. Представлена концепция энергетического мира как бесконечного множества течений времён, составляющих Единое Время Вселенной, где любая структура есть совокупность энергетического тела (ауры) и материального (плотного) тел. Каждое плотное тело в Галактике – это энергия многократных трансформаций звёздных излучений (уплотнений галактических сред); каждое тело Солнечной системы – энергия солнечных излучений, где само Солнце – это материализация частот определённого галактического диапазона (фрагмента течений времён Вселенной). Материальное тело человека (место максимального уплотнения ауры тела) – результат последовательной материализации межзвёздных, солнечных и планетных сред, что приводит к неизбежной зависимости жизни людей от состояния вакуума, заполненного излучениями звёзд.

Второй день конференции, в основном касавшийся разных способов числовых обобщений природных закономерностей, открывал доклад доктора технических наук **В.И.Кузьмина** (совместно с кандидатом военных наук

**Н.А.Галушей):** «Пифагорейская программа как основа интеграции системы знаний и разработки технологий». Резонансы единой системы ритмов природных сред и систем, представляемые числовыми кодами пифагорейской математики, являются методической основой интеграции современных знаний. В центр числовых характеристик целостности авторы ставят пифагорову струну и музыкальные пропорции. Из них можно прийти к степеням числа натурального логарифма  $e=2,718\dots$  Филолай, сподвижник и ученик Пифагора, отталкиваясь от деления октав по доминанте (3:2), строил музыкальную гармонию на степенях 2 и 3, которые сходятся к этому числу. Платон узнал о системе Пифагора по рукописи Филолая, что изложил в диалоге «Тимей», а Прокл впоследствии изобразил эту систему в виде шкалы, которой мы пользуемся до сих пор. Согласование противоречивых условий – вот за что отвечают музыкальные пропорции. Космические ритмы и пропорции имеют универсальные кодовые характеристики резонансов. Планеты Солнечной системы (периоды и расстояния до Солнца), геологические ритмы (от 35 лет до мин. и сек.), волны Шумана для ионосферы (8 Гц),  $\alpha$ -ритм человеческого мозга, слуховой диапазон человека, архитектура построенных людьми храмов – всё это имеет один и тот же код.

Начатую В.И.Кузьминым тему развил кандидат технических наук **Ф.И.Маврикиди**, поставив проблему описания живого вещества в биологии в докладе «Энтелехия мира и человека» (*энтелехия* – внутренняя сила, потенциально заключающая в себе цель и результат. – *Ред.*). В качестве модели мира автором рассматривается самодвойственная числовая система, составленная из вещественных и так называемых двудических чисел, исчерпывающих основные числовые поля математики; они являются формальными аналогами видимого и невидимого миров, соответственно. Показано, что в таком мире наличествуют физически неопределимые энергии и движения. Как следствие, становится возможным формально включить в мир нефизические явления – биологию, сознание, язык, религию, то есть человека. Биологический образ мира особенно явно проступает в восточной

философии, которая онтологизирует понятия морали, долга, ответственности, аксиологически поляризуя мир оппозициями: закон – благодать, добро – зло, обеспечивая тесную связь человека с миром и обществом. В этом плане и астрология как биокосмология получает формальное обоснование. Выход из формальных описаний – найти Бога в себе, и проблемы описаний в биологии уже ставят перед учёными этот вопрос.

Разговор про две силы, или причинности, подхватила доктор биологических наук **Е.В.Терёшина**. Испускающая и собирающая точка (из единого во многое и из многого в единое, или от целого к частям и от частей к целому) – на эту тему существует много архаических символов. Циклические процессы дают круги (12 тонов музыкального лада), спиральные – троичность. Живое физически происходит из неживого, из  $H_2O$ : это показывают окислительно-восстановительные циклы, получаемые присоединением углерода  $C$  к воде. Всё начинается с  $C^1$  (формальдегида  $CH_2O$ ), продолжается  $C^2$  (ацетатом, на котором построен цикл Кельвина для глюкозы), а завершается  $C^3$  (глицерином из глюкозы, на основе которого строятся жирные кислоты). Вот такова в своей основе энергетика живого. Цикл растений – распад и синтез глюкозы. Цикл животных – глюкоза через ацетат приводит к синтезу жирных кислот. Что касается белков, собранных из аминокислот, то всю их специфику позволяет понять глицин, простейшая аминокислота; глицин – нейромедиатор, на нём построено сознание.

Идеологию знаково-числового подхода, использующего принцип «золотого» отношения и присутствие спирального «каркаса» в устройстве различных физических систем на основе рассмотрения Солнечной системы и Галактики предложила астроном, кандидат физико-математических наук **Н.Н.Якимова**. В докладе «Пламенеющая «золотом» Вселенная» она обращает внимание именно на экспоненциальные приближения в описании их пространственного и ритмического устройства. Следуя руслу синергетических воззрений, а также открытых наукой особенностей процессов горения, автор делает важный вывод о своеобразных видах

**горения**, охватывающих все разномасштабные уровни организации Вселенной, вплоть до таких явлений, как сама жизнь человека. Причём, будучи в целом сгармонизированными с «золотой» экспоненциальностью, наиболее значимые этапы жизни от рождения до ухода с земного плана соотносимы с последовательными положениями орбитальных уровней планет в Солнечной системе, что заставляет вспомнить и астрологию. Это даёт повод сказать, что поэтапно «воспламеняются» и наша жизнь, и местоположения планетных орбит, а также вся Вселенная в целом в процессе своей эволюции, во многом следуя гармонизирующему принципу «золотого» отношения. Как тут не вспомнить основополагающее положение Учения Живой Этики (Агни Йоги) о существовании невидимых Тонких миров, а среди Высших – именно Огненного Мира, в котором возникает и развивается наш физический (грубоматериальный) мир. Горение при всём своём разнообразии видится универсальным способом коммуникации сред самой разной степени материальности.

Числовым описаниям в физике, с использованием «золотой» пропорциональности, был посвящён и доклад кандидата физико-математических наук **А.С.Харитонова** «Модель гармоничного развития общества – путь к эффективному социально-экономическому управлению». Выживает только то, что находится в гармонии. Но гармонию нельзя изучать, исходя из натурального ряда Эвклида и его производных. Требуется поставить вопрос о структурном пространстве, которое лежит в основе холистических подразделений целого. Мир движется не только в пространстве-времени, но и в структурном пространстве (уровень управления), на что обращает наше внимание дополнительность конфигурационного и импульсного энергетического пространства в квантовой физике. Холистические системы – это системы с памятью, числовой (дискретный) аналог которых даёт ряд Фибоначчи (этим занималась «школа Бугаева», которую разгромила «Стекловка», представляющая официальную науку). За гармонией «золотых» пропорций

не надо «далеко ходить»: она и на теле и ладони, и в экономике и госуправлении; деньги же считают по натуральному ряду, а распределяют – по холистическим законам гармонии. Движение происходит под действием внешних сил, а также происходит самодвижение через резонансы. В кибернетике это остаётся без специального анализа, хотя и является главным. Натуральный ряд (со всеми своими расширениями поля рациональных чисел до поля комплексных чисел) не учитывает циклов: координатные системы Декарта строятся по натуральному ряду, а его же вихри – по холистическому принципу. Структурные параметры систем следует искать в механизме обратных связей, в симметриях между полюсами «хаоса» и «порядка» немарковских процессов (возвращаясь к управляемым системам с памятью, и выделяя среди них самоуправляемые). Если энтропия, описываемая натуральным рядом – это мера «хаоса», то в негэнтропии со стороны полюса «порядка» должен быть холизм. Любое целое – это совокупность контрастов (противоположностей), сумма «инь» и «ян». Равновесия противоположностей (одна из которых обязательно представляет «хаос», а другая – «порядок») приводят к рекурсиям, выражаемым «золотыми» отношениями.

Про алхимию и астрологию в Древней Руси рассказала доктор философских наук **И.А.Герасимова** в докладе «Сокровенно время в древнерусской природосообразной медицине». Болезни – от Бога, тело лечить не надо, надо думать о душе: такая была господствующая точка зрения в XI–XVII веках. Но больницы при монастырях существовали, как и античная традиция медицины, пришедшая с Востока, основанная на Тетра-Библосе Аристотеля. Ятро-математика – это астрология, связанная с лекарствами, главным образом травами. Язык, на котором изучались циклические процессы, был основан на философии стихий (противостояние Огня и Земли со свойствами тепло–холодно, сухо–сыро) и чередовании времён года. При равноденствиях 12 часов – это день и столько же ночь, а в

другие дни доминирует что-то одно. Время суток делилось на доброе (дневное), злое (ночное), среднее (переходное).

Мысли В.Л.Правдивцева в определённой мере развивала, привлекая историю, кандидат физико-математических наук, член Российского философского общества Санкт-Петербурга **А.Б.Коренная** в докладе «Золотой запас метаистории России». Весь мир – потоки, различающиеся по уровню вибраций. Антропный принцип устройства Вселенной говорит о том, что есть более мощный Разум, чем человеческий. 40–50 тысяч лет назад вокруг Уральского хребта сформировалась Евразия, очаг возникновения европеоидной расы. Это послужило основой предания о Гиперборее. От той же Евразийской культуры (Россия, Греция, Персия, Индия) возникли и Египет с Месопотамией. Славяне занимались земледелием и скотоводством, а не войной, а потому и не прозвучали в истории. Известны с тех же мест только скифы, которые в 1-м тысячелетии до н.э. оседлали лошадей и начали кочевать по всему миру. О силе славянской культуры говорят русские сказки, былины, Велесова книга. Писатель-провидец Д.Андреев создал учение о метакультурах планеты, которую рассматривает как храм просвещённого человечества. Российская метакультура «ко второму тысячелетию своего исторического бытия вышла на мировую арену... грозная всечеловечностью своих потенциалов» – это строки из его «Розы мира», завещанной человечеству. До сих пор двумя силами истории остаются коллективистский групповой геном Востока и индивидуалистический – Запада.

**Т.И.Докучаева**, кандидат химических наук и астролог, в докладе «Альфред Нобель – похититель Огня и повелитель Стихий (в свете наступившей эры Водолея)» в определённом смысле развивала мысли А.Б.Коренной с точки зрения астрологии. Индоарьи принесли нам учение о числах. Наша авестийская традиция восходит к Атлантиде. Солнце – индивидуальная отмеченность, а Уран – коллективная. В соответствии с космическими ритмами Немезиды, семиконечной Звезды Волхвов, сменяют друг друга эры, под знаком которых рождаются великие люди. В феврале

2003 года настала новая эра – Водолея. Её провозвестием оказались две кометы, которые одна за другой начали «стирать память» предшествующих тысячелетий в сознании человечества. Эры можно проследить по гороскопам великих людей, эру Водолея – по гороскопу А.Нобеля, так что исследуя его биографию, мы способны понять черты наступающей эпохи изобретателей, которые свои взрывные открытия делают под влиянием озарений со стороны стихии Огня. В эту эпоху у России – особая роль, и не случайно А.Нобель родился в России, и с Россией связана история всего его семейства.

Масштабный итог по теме конференции подвёл кандидат биологических наук **С.Н.Голубев** в докладе «Астрология – рациональный смысл древних знаний в новом переводе на язык современных понятий». Своеобразная астрологическая терминология является системой индексации направлений пространства. И это исторический аналог той индексации, которая применяется в кристаллографии. Суть астрологии на языке современных понятий состоит в попытке обобщить данные о биологическом влиянии тех **переменных гравитационных полей**, которые возникают при сложных взаимных вращениях астрономических объектов. Мы живём на вращающемся эксцентрике и подвергаемся воздействию полей, связанных с трудноразделимыми эффектами инерции и гравитации. Биологическое влияние переменного гравитационного поля нельзя отождествлять с эффектами в постоянном гравитационном поле. Различия между этими полями столь же значительны, как различия между радиоволнами и электростатическими полями. Земля и Луна создают переменные гравитационные поля, являющиеся основой астрологического влияния на всё живое. Этот аспект гравитации не изучается физикой, но проявляется в квантовой механике для химических связей, составляет основу валентности и используется биологическими структурами. Не случайно живые формы строятся на основе углерода: его симметрия проявляет свойства квазикристаллического вакуума, построенного на самоподобии «золотого» отношения, выражаемого рядами Фибоначчи. А проявляются переменные

гравитационные поля, объединяющие все другие поля квантовой материи, в пульсациях частиц, наиболее непосредственно наблюдаемых в пульсации отвечающего за валентные связи электрона. Структуры, наподобие Стоунхенджа и мегалитических построек древности, мы можем увидеть под электронным микроскопом, исследуя одноклеточные водоросли – рачки мела, которые представляют собой фрактальные структуры квазикристаллического вакуума.

Демонстрация С.Н.Голубевым изображений подобных фигур на экране усилила смысловой эффект от красочного ряда коллажей к докладу Н.Н.Якимовой, свидетельствующих о природном универсализме повсюду встречающегося правила **утроения пространственных масштабов** внутри самых различных систем и объектов в космосе и на Земле, что следует из гармонизирующего принципа «золотой» пропорциональности.

О том, что эзотерику следует отличать от псевдоэзотерики, как всегда ярко, говорил создатель Оптического театра **С.М.Зорин**. К итогам XX века можно отнести то, что наука к процветанию не привела. Есть замечательные научные достижения, но они не скоординированы с нравственностью. Это и угроза ядерной войны, и экологические катастрофы, к которым приводят новые технологии. Такое главное техническое достижение как Интернет недаром называют «паутиной», что заставляет нас задуматься и о «пауках». Компьютерные игры для детей действуют на них как наркотик. Люди не должны до определённого возраста знать искусства виртуальных лабиринтов культуры: память предков уничтожается (пример – электронные учебники на Украине). Что касается эзотерической литературы, то её нельзя читать «тоннами». Если человек не готов, это только увеличивает пустые амбиции, в самом крайнем случае приводя к фашизму (тому пример – Германия XX века). Что касается основ материального существования, то мы засоряем нашу прекрасную планету, выкачивая её кровь (нефть). Фигурально выражаясь, мы – головка магнитофона, который поёт и играет, когда мимо проходит магнитная лента – приказы со стороны Господа Бога, которые ещё



как-то слышат люди России, преодолевая невероятные трудности. «Час X» настал, и не только для России, но и для всего мира. В контексте конференции можно сказать, что под метанаукой следует понимать нравственное использование добываемых наукой знаний.

Конференцию удачно завершил доклад директора издательства «Рассанта» ([rassanta.com](http://rassanta.com)) **Н.Ю.Лариной** об альманахе «Психическая энергия» (гл. ред. Андрей Люфт, Германия). В первом номере научно-популярного альманаха публикуется доклад Франца Месмера, посвящённый открытию животного магнетизма, а также первая глава книги Карла фон Рейхенбаха, который является последователем месмеризма. Об ауре и методах её обнаружения говорится в первой главе книги Вальтера Кильнера. Статья Н.К.Рериха «Парапсихология», написанная им в 1938 году, приводит примеры научного подхода к вопросам изучения энергетического мировоззрения. Обсуждаются методы приложения кирлианографии к исследованиям психической (Всеначала) энергии. Для учёных, открытых альтернативным идеям в науке, и медицинских работников акцент ставится на исследовании взаимодействия мышления человека с силами планеты, климатом, вулканической активностью и землетрясениями. Особый интерес – к инструментам, работающим вместе с психической энергией исследователя.

Журналист и поэт из г. Ярославля **В.А.Байтулин**, который вёл видеосъёмку, прочёл свою поэму о дне текущем. Зал, где проходила конференция, блистательно оформила дизайнер **Е.Я.Милёхина**. В книжном киоске самоотверженно трудились **И.А.Дакалина**, **Г.С.Шилина** и **В.А.Бокарёв**. Обо всём, как всегда, заботились **Г.В.Астахова**, **О.Ф.Заседателева** и совершенно незаменимая **Н.Б.Васильева**. Мы сердечно благодарим всех наших помощников и участников конференции за плодотворно прошедшие два воскресных дня. Материалы нашей встречи будут представлены на сайте «Дельфиса» в рубрике «Ежегодник-2015», а

часть опубликована в самом журнале. До следующей, юбилейной, конференции в 2016 году!